

Modul	Veranstaltungstitel	MAP/MTP	1. Sem.	2. Sem.
			SWS	SWS
<b>Kernmodul 1</b> (20 LP)	Künstlerisches Hauptfach 1 <sup>P</sup>	MTP	1.25	
	Pädagogikforum 1 <sup>P</sup>		2	
	Kontextorientierte Musikvermittlung 1 <sup>S</sup>		1	
<b>Kernmodul 2</b> (11 LP)	Künstlerisches Hauptfach 2 <sup>P</sup>	MTP		1.25
	Pädagogikforum 2 <sup>P</sup>			2
	Kontextorientierte Musikvermittlung 2 <sup>P</sup>			2

Ein Zusatzqualifikationsmodul ist zu belegen:

<b>Zusatzqualifikationsmodul</b> <b>Applied Music Psychology and Physiology</b> (16 LP)	Musikalisches Lernen von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen 1 <sup>P,S</sup> +2 <sup>P,S</sup>	MTP	2	2
	Die Gesundheit von Musiker*innen 1 <sup>P,S</sup> +2 <sup>P,S</sup>		2	2
	Emotionale und soziale Effekte von Musik 1 <sup>P,S</sup> +2 <sup>P,S</sup>		2	2
<b>Zusatzqualifikationsmodul</b> <b>Konzertvermittlung</b> (16 LP)	Konzertvermittlung für Kinder und Jugendliche 1 <sup>P</sup> +2 <sup>P</sup>	MTP	2	2
	Konzert und Szene 1+2 <sup>P</sup>		2	2
	Kommunikation und Management 1+2		ext.	ext.
	Praktikum Konzertvermittlung 1+2		2	2
<b>Zusatzqualifikationsmodul</b> <b>Musik im Elementarbereich</b> (16 LP)	Didaktik Musik im Elementarbereich 1 <sup>P</sup> +2 <sup>P</sup>	MTP	2	2
	Lehrpraxis Musik im Elementarbereich 1+2 <sup>P</sup>		2	2
	Musik-Sprache-Bewegung 1+2 <sup>P</sup>		2	2
	Elementares Arrangement 1+2 <sup>P</sup>		1	1
<b>Interdisziplinäre Musikanalyse</b> (2 LP)	Vorbereitung Masterarbeit/Masterprojekt <sup>P,S</sup>	MAP	2	
<b>Masterabschlussmodul</b> (11 LP)	Masterarbeit/Masterprojekt <sup>P</sup>	MTP		0
	Masterabschlusskonzert <sup>P</sup>			0

LP = Leistungspunkte  
SWS = Semesterwochenstunden  
i.A. = in Absprache mit der Lehrperson  
ext. = extern  
Die Teilnahme am Hochschulorchester ist ggf. verpflichtend.

MTP = Modulteilprüfung  
MAP = Modulabschlussprüfung  
<sup>P</sup> = Prüfungsleistung  
<sup>S</sup> = Studienleistung

Stand: 08.05.2024